



Da lunedì 7 a domenica 13 LUGLIO 2025

PAYS DE LOIRE
NELLA TERRA DEGLI ANGIOINI
E DEI PLANTAGENETI
ANGERS SAUMUR LE MANS
FONTEVRAUD CHINON

(durata 7 giorni – 6 notti)



C'est une affaire un peu compliquée, direbbero i Francesi, è la cartografia nazionale del loro Paese che a volte disorienta il viaggiatore. Una sorta di gioco di scatole cinesi, fatto di tanti confini che suddividono la Francia in 18 Regioni, a loro volta ripartite in 101 Dipartimenti che a loro volta comprendono i territori storici del Regno di Francia, quelli spazzati via dalla Rivoluzione Francese.

Così, anche quello splendido territorio famoso per i suoi castelli dislocati lungo un placido fiume è formato da due regioni distinte: il *Centro-Valle della Loira*, quello più vicino a Parigi, e i **Paesi della Loira**, la zona che si estende ad ovest verso l'Oceano Atlantico. E questo secondo territorio è davvero sorprendente: ritmi lenti, autenticità, gioia di vivere caratterizzano l'**antica regione storica dell'Anjou**, oggi suddivisa nei dipartimenti *Maine et Loire*. Il corso lento dei fiumi ne caratterizza il paesaggio e ne definisce l'identità: dalla Grande Loira, alla Maine, alla Mayenne, alla Sarthe, le vie d'acqua uniscono città medievali che sembrano ferme nel tempo, abbazie in cui spiritualità e potere si intrecciano, villaggi interi scavati nel cuore della roccia. Un luogo di confluenze, dove la storia si fa esperienza. Non resta che partire!

Lunedì 7 LUGLIO

ROMA FIUMICINO – NANTES - CHATEAU DE SERRANT - ANGERS

Appuntamento alle ore 7:40 all'aeroporto di Roma Fiumicino, al check-in della compagnia *Easyjet* per il volo delle ore 9:45 per Nantes. **Arrivo previsto alle ore 12.55.**

Successivo trasferimento allo Chateau di Serrant (78 km / 1h c.a).



Chateau de Serrant è il più occidentale dei castelli della Loira. Ancora oggi di proprietà privata, vanta un'inestimabile biblioteca, protetta da un arredamento sontuoso che contiene più di 12.000 libri d'epoca. Lo scalone d'onore coronato da sontuosi cassettoni scolpiti è una maestosa testimonianza dello spirito del Rinascimento. Infine la cappella, progettata dall'architetto della Sala degli Specchi del Castello di Versailles, ospita l'imponente Mausoleo del Marchese de Vaubrun.

Cena e pernottamento ad Angers.

Martedì 8 LUGLIO

ANGERS

Intera giornata dedicata alla visita di **Angers**.



Nel cuore dell'Anjou, lungo la Valle della Loira, Angers, questa fiorente città del Rinascimento, unisce oggi storia e modernità. Da un lato, infatti, ammireremo i suoi incredibili monumenti storici, come le mura colossali della fortezza medievale del re René, duca d'Angiò dal 1434 al 1480, e dall'altro scopriremo l'attuale dinamismo della città, con i suoi numerosi parchi e giardini.

Il **castello**, costruito nel XIII secolo, è una gigantesca fortezza reale, che si estende per quasi mezzo chilometro, fornendo così una formidabile impressione di potere.

Al suo interno è custodito un capolavoro assoluto dell'arte medievale. **L'Arazzo dell'Apocalisse** con i suoi 100 metri di lunghezza illustra il testo dell'Apocalisse di San Giovanni, attraverso un'eccezionale rappresentazione del contesto storico, sociale e politico del suo tempo.

Circondata da un affascinante quartiere storico, la **Cattedrale di Saint Maurice** è un edificio del XII secolo: situata in cima alla scalinata di Saint-Maurice, costruita in stile gotico angioino, custodisce vetrate medievali, che producono uno straordinario gioco di luci.

La **Cité** è il quartiere storico della città, dove si trovano il castello e la cattedrale Saint-Maurice. Tra le case a graticcio si nasconde la **casa di Adamo ed Eva**, chiamata anche La Maison d'Adam.



Pranzo libero lungo il percorso. Cena e pernottamento ad Angers.

Mercoledì 9 LUGLIO

SAUMUR

Intera giornata dedicata alla visita di **Saumur**.



Saumur, la "Perla d'Anjou", è affacciata sulla Loira, dove il suo iconico castello domina la città e il fiume. La sua importanza risale al Medioevo quando divenne una delle residenze preferite dei duchi d'Angiò. Costituita da tre quartieri che nascondono sorprendenti tesori storici e culturali: la città propriamente detta, sulla riva sinistra del fiume, il vecchio sobborgo, nell'isola sulla Loira, e il nuovo, sulla riva destra del fiume. Tra le sue stradine fiancheggiate da caratteristici edifici a graticcio lo scrittore Honoré de Balzac ambientò il romanzo *Eugénie Grandet*.

La cittadina vanta inoltre una lunga tradizione in fatto di cavalli, a Saumur ha sede la prestigiosa *École Nationale d'Équitation*, considerata tra le accademie equestri più importanti del mondo. Qui i cavalli sono trattati come pascià e sono montati dall'élite dell'equitazione francese: visiteremo il **Cadre Noir** con le sue scuderie, la grande arena degli allenamenti e la selleria.

Seconda solo alla regione dello Champagne, Saumur è inoltre famosa per i suoi vini e i suoi spumanti, prodotti nelle cantine scavate nel tufo e nel gesso.

Il **castello di Saumur** è senza dubbio l'edificio più rappresentativo della città, in posizione dominante sul borgo e sul fiume Loira con tutta la sua maestosità. Mirabile esempio di palazzo principesco, tipico della dinastia di Valois, il castello trova la sua forma odierna nel XIV secolo con l'arrivo dei duchi d'Angiò. Il castello ha

conosciuto nel tempo molte funzioni: con le sue torri e i tetti conici, sotto Luigi IX assolveva al compito di una fortezza di difesa, poi nel XIV secolo, divenne un castello del piacere con finestre decorate con balaustre riccamente scolpite, soprannominato il “castello d'amore “. Divenne poi una residenza dei governatori di Saumur, al tempo di Luigi XIV e Luigi XV. Infine, il castello fu trasformato in prigione sotto Napoleone I, prima di essere retrocesso a luogo di deposito di armi e munizioni, durante la Restaurazione.



Attualmente ospita il **Musée des Arts Décoratifs et du Cheval**, le cui collezioni sono molto varie e di alta qualità. Il percorso espositivo è articolato su due piani.

Il centro storico conserva intatta la sua struttura medievale. **Place Saint-Pierre** era il mercato principale di Saumur dove si possono ancora ammirare le sue splendide case tradizionali con le colorate facciate a graticcio del XV e XVI secolo che si contendono l'ammirazione dei visitatori con gli edifici del XVIII secolo, dai balconi in ferro battuto. La più importante chiesa della città è l'**Église Saint-Pierre**, che risale nel suo insieme alla fine del XII secolo. Fu attorno a questa chiesa che si sviluppò la città. Al suo interno ospita una notevole serie di stalli del XV secolo e alcuni splendidi arazzi cinquecenteschi. Risale al

XII secolo anche l'**Église Notre-Dame de Nantilly**, la cui struttura presenta molte analogie con l'Église Saint-Pierre. Anch'essa possiede una preziosa collezione di arazzi di vario soggetto e di varia provenienza. Dall'**Isola di Offard**, accessibile dal ponte sulla Loira avremo una delle viste più belle di Saumur. Su questo fazzoletto di terra in mezzo al fiume si trova la **Casa della Regina di Sicilia**, risalente al XV secolo, con la sua architettura originale, in particolare le sue facciate finemente scolpite

Pranzo lungo il percorso. Cena e pernottamento ad Angers.

Giovedì 10 LUGLIO

CHINON

La nostra giornata è dedicata alla visita di **Chinon**.



Inserita nel patrimonio mondiale dell'UNESCO, la città gode di una posizione privilegiata nel cuore della Valle della Loira. Antica città medievale, ha conservato il suo carattere grazie al centro storico e al castello. Passeggiare per le strette vie di Chinon è veramente come fare un viaggio a ritroso nel tempo con le sue belle case a graticcio e le vecchie abitazioni. Tra queste la **Maison Rouge**, una delle più antiche della città, il **palazzo Baillage** o l'**Hôtel des Etats Généraux**. Saliremo al castello, una vera e propria fortezza reale che ha conservato vaste mura difensive: è qui che Carlo VII incontrò Giovanna d'Arco nel 1429 prima che liberasse Orléans.

Chinon ha anche bellissimi edifici religiosi come la **cappella di Sainte-Radegonde**, in stile romanico, semi-troglodita, i cui affreschi della fine del XII secolo raffigurano i Plantageneti. Visiteremo anche il **Museo delle Arti e della Storia Le Carroi** la cui ricca collezione ha come fulcro la **Chape de Saint-Mexme**, un tessuto in seta e oro del XII secolo.

Pranzo libero lungo il percorso. Cena e pernottamento ad Angers.

Venerdì 11 LUGLIO

ABBAZIA DI FONTEVRAUD – DOUÉ LA FONTAINE



Nel cuore della Valle della Loira, patrimonio mondiale dell'Unesco, l'**Abbazia Reale di Fontevraud** è la più grande città monastica ereditata dal Medioevo. Ospita le tombe di **Alienor d'Aquitania, di Enrico II Plantageneto e di Riccardo Cuor di Leone**, ma

è anche un centro culturale molto vivo, ancora di più dal 2021 con l'apertura al suo interno di un favoloso **Museo di Arte Moderna**. Quasi 900 opere della collezione privata dei coniugi Cligman trovano uno spazio eccezionale. Toulouse-Lautrec, Degas, Vlaminck, van Dongen, Derain, Buffet, Delaunay... e molti altri convivono con oggetti d'arte provenienti da Africa, Asia, Oceania e America... Una giustapposizione audace per un'esperienza visiva unica e affascinante.



Nei pressi del villaggio di **Doué La Fontaine** si trova un sito, unico

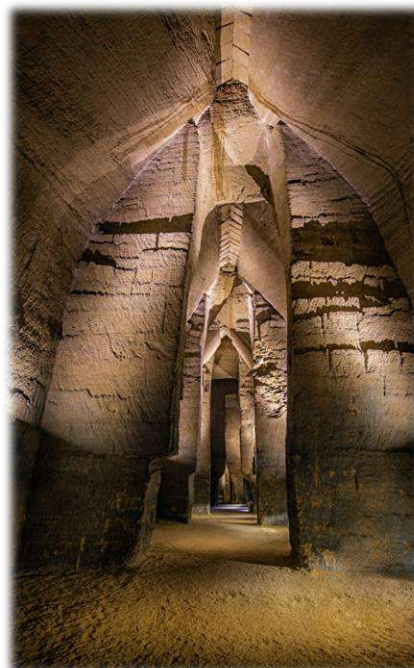
in Europa che rivela il **sorprendente patrimonio rupestre o troglodita della regione, un vero e proprio mondo scavato completamente nella roccia**: il grande rifugio sotterraneo all'epoca dei vichinghi; la cappella; le gallerie «cattedrali»; la fattoria, la cantina per i vini e il forno, senza dimenticare la prestigiosa cava dei sarcofagi merovingi ritrovata dagli archeologi, un viaggio attraverso 1500 anni di storia. Durante 5 anni gli archeologi hanno esplorato questi sotterranei, scoprendo l'esistenza, su circa un ettaro di gallerie, di una fabbrica di sarcofagi del V e VI secolo, la cui produzione è stimata a circa 30.000 unità.

Dopo la cava, nel IX secolo, durante le invasioni vichinghe, questo mondo sotterraneo è diventato un rifugio.

In queste gallerie-rifugio, si trovano anche dei silos di stoccaggio per cereali e dei sistemi di chiusura originali. La presenza umana è visibile nelle piccionaie, annessi agricoli scavati nella roccia. La cappella trogloditica, con le arcate romaniche (XII secolo) e gotiche (XIII secolo) è ornata da nicchie scolpite, ma conserva tutto il suo mistero.

Successivo trasferimento a Le Mans (100 km c.a)

Pranzo libero lungo il percorso. Cena e pernottamento a Le Mans.



Sabato 12 LUGLIO

LE MANS

La nostra giornata sarà dedicata alla città nota per la *24 Ore* automobilistica ma è anche custode di un ricco patrimonio culturale che si concentra all'interno del suo splendido centro storico.



Anche se le prime tracce di vita risalgono all'epoca del Neanderthal, Le Mans si è sviluppata a partire dall'età romana (I-II secoli d.C.). Le **mura gallo-romane**, con paramenti e fregi eccezionali, alte più di 8 metri, le **terme romane**, la **Cattedrale San Giuliano**, edificata tra l'XI e il XV secolo e il perfetto stato di conservazione della città vecchia fanno di Le Mans una testimonianza storica unica in Europa. Nel cuore della città, il quartiere Plantagenêt - dal nome di uno dei primi signori della città - conserva intatta la sua atmosfera medievale.

Pranzo libero lungo il percorso. Cena e pernottamento a Le Mans.

Domenica 13 LUGLIO

ABBAZIA D'EPAU- PARIGI -ROMA



La maestosa **Abbazia di Epau** è uno dei migliori esempi di architettura cistercense in Francia. Dopo 50 anni di restauri, il complesso monastico è tornato al suo antico splendore. Visiteremo il chiostro, la chiesa, il dormitorio dei monaci e la sala capitolare: un luogo silenzioso e pieno di atmosfera.

Pranzo libero e successivo trasferimento nel pomeriggio all'aeroporto di Parigi Orly (198 km / 2 ore c.a) per il volo di rientro a Roma.

il programma, nel corso di svolgimento, potrebbe subire per motivi organizzativi modifiche nella sequenza delle visite ma non nei suoi contenuti

Viaggio lungo la Loira. La terra di Anjou, 7-13 luglio 2025

Programmazione e Conduzione / Associazione Culturale Flumen, Piazza Pompei 14 – Roma

Organizzazione tecnica / tour operator "The Partner", via G.Sommeiller 13 – Roma

SCHEMA TECNICA

VIAGGIO CURATO E CONDOTTO DA:



Carla Vaudo è archeologa e storica dell'arte medievale.

Da oltre 25 anni con Flumen ha ideato e realizzato un'infinità di viaggi, corsi e conferenze, visite guidate e laboratori didattici. È la responsabile della sede Flumen di Latina. È laureata e specializzata in Archeologia Medievale presso la Sapienza di Roma, diplomata e perfezionata in Archeologia Cristiana presso il Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, e ha condotto numerose campagne di scavo.

All'estero ha condotto i recenti viaggi lungo il Cammino di Santiago, a Granada e in Dalmazia.

Autrice dei cicli di video-lezioni: **I Longobardi in Italia, I Bizantini in Italia, I Normanni in Italia, La Simbologia Medievale, Islam Medievale, Il Cammino di Santiago, Monaci-Eremiti-Abbazie, L'Arte Romanica, La Via Francigena** oltre che del ciclo di video-narrazioni musicali **Luce-Tempo-Dono** e **Viaggio a Granada**, disponibili tutte all'interno della **Videooteca online di Flumen**.

LA QUOTA PREVEDE

- Voli di linea Roma Fiumicino-Nantes e Parigi-Roma Fiumicino
- Pernottamenti in hotel categoria 4* ad Angers e Le Mans
- Tutte le cene
- Trasferimenti con pullman privato dove necessario
- Assicurazione Viaggio
- Sistema di amplificazione
- Assistenza tecnica e culturale durante il viaggio della dott.ssa Carla Vaudo

LA QUOTA NON PREVEDE

- Biglietti di ingresso a monumenti e musei in programma
- Le bevande ai pasti
- Mance eventuali e tutti gli extra a carattere personale
- Tutto quanto non espressamente riportato alla voce "la quota prevede"

QUOTE DI PARTECIPAZIONE A PERSONA

- **EU 2.250,00** con un gruppo di almeno 20 partecipanti
- **EU 270,00** supplemento camera singola
- **EU 15,00** quota di iscrizione annuale a Flumen (se prevista)

ISCRIZIONE AL VIAGGIO E MODALITÀ DI PAGAMENTO

- Per motivi legati alla rapida conferma dei servizi -soprattutto dei voli aerei-, l'iscrizione al viaggio deve pervenire quanto prima, **possibilmente entro il 20 giugno** al numero **347.0509591** oppure scrivendo una mail a **info@flumen.it**
- Le modalità del pagamento verranno comunicate direttamente a tutti gli iscritti.
- All'atto dell'iscrizione dovrà essere versato un **acconto** dell'importo di **Eu 500**
- La sottoscrizione della **polizza assicurativa di annullamento viaggio** è facoltativa, il costo è calcolato sulla base della spesa finale sostenuta (8% circa) e **va stipulata obbligatoriamente all'atto dell'iscrizione** fornendo i seguenti dati: luogo e data di nascita, indirizzo di residenza, codice fiscale.

